



भारत का राजपत्र

The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं. 98]

नई दिल्ली, बृहस्पतिवार, मई 2, 1991/वैषाख 12, 1913

No. 98] NEW DELHI, THURSDAY, MAY 2, 1991/VAISAKHA 12, 1913

इस भाग में खिल्ली पृष्ठ संख्या वी आती है जिससे इक यह अलग संकलन के रूप में
रखा जा सके

Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as a
separate compilation

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

अधिसूचना

नई दिल्ली, 2 मई, 1991

मं. 303/4/91-एफ (एफ) :—समय समय पर यथा संशोधित, दिनांक 24 नवम्बर, 1987 के भारत के असाधारण राजपत्र के भाग I, खण्ड 1 में प्रकाशित सूचना और प्रसारण मंत्रालय की सार्वजनिक सूचना संख्या 303/10/87-एफ (एफ) के तहत प्रकाशित भारत के राष्ट्रीय फिल्म समारोह के विनियम 6, 8 और 9 तथा सिंगो पर सर्वोच्च नेतृत्व के लिए राष्ट्रीय पुरस्कारों के विनियमों के विनियम 5 के अनुसरण में, केन्द्रीय सरकार ने संबंधित जूरियों द्वारा की गई सिफारिशों के आधार पर निम्नलिखित फिल्मों/पुस्तकों/अध्यक्षितयों को पुरस्कार देने का निर्णय लिया है, यथा :—

क्र.
सं.

पुरस्कार का नाम

पुरस्कार जीतने वाली फिल्म/
पुस्तक/अध्यक्षित

पुरस्कार का व्यौरय

1

2

3

4

1. दादा माहेश फाल्के पुरस्कार

अध्यक्षितों नामेश्वर राव

स्वर्ण कमल, यात्रा तथा 1,00,000 रुपये का नकद पुरस्कार अध्यक्षितों
नामेश्वर राव, प-2-293/82/ए, रोड नं. 5, जुम्ली हिल्स,
हैदराबाद-500 034.

1 2

3

4

2. कथाचित्र

1. सर्वोत्तम कथाचित्र

मल्लपक्कम (तमिल)

- फिल्म के निर्माता मैसर्स राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम लिमिटेड, डिस्कवरी आफ इंडिया, नेहरू सेंटर, बर्ली, बंबई को स्वर्ण कमल और 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
- फिल्म के निर्माता मैसर्स दुर्दर्शन, माई हाउस, नई दिल्ली को स्वर्ण कमल और 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
- फिल्म के निर्देशक श्री के.एस. सेतुभाष्यवन, के. नायडू स्टॉट, मद्रास-17 को स्वर्ण कमल और 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

2. द्वितीय सर्वोत्तम कथाचित्र

एक डाक्टर की मौत (हिन्दी)

- फिल्म के निर्माता मैसर्स राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम लिमिटेड, डिस्कवरी आफ इंडिया, नेहरू सेंटर, बर्ली, बंबई-18 को रजत कमल और 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
- फिल्म के निर्देशक श्री तपन सिन्हा, 675 ब्लॉक "ओ" न्यू अलीपोर, कलकत्ता-33 को रजत कमल और 15,000 रुपये का सकद पुरस्कार।

3. तीसरी को सर्वोत्तम रथम फिल्म के लिए द्वितीय

गांधी पुरस्कार।

पेक्ष्यवर्तन (मलयालम)

- फिल्म के निर्माता मैसर्स भावित्वा पोस्ट बाबत-3230, एस.एल./6363, का फैन्डैट रोड, कोचीन-35 को स्वर्ण कमल और 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
- फिल्म के निर्देशक श्री अजयन, मैसर्स भावित्वा, पोस्ट बाबत 3230, एस.एल./6363, कान्डैट रोड, कोचीन-35 को स्वर्ण कमल और 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

4. लोकप्रिय एवं स्वस्थ मनोरंजन प्रदान करने वाली

सर्वोत्तम फिल्म के लिए पुरस्कार।

धार्म (हिन्दी)

- फिल्म के निर्माता श्री धर्मेन्द्र, प्लाट नं. 22, रोड नं. 11, जे.वी.पी.डी. स्कूल, जूह, बंबई-49 को स्वर्ण कमल और 40,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
- फिल्म के निर्देशक श्री राजकुमार सत्तीर्थी, विजेता फिल्म, सर्फी सुपर साउन्ड्स, गांधीगाम रोड, जूह, बंबई-49 को स्वर्ण कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

5. अन्य सामाजिक विवरों पर सर्वोत्तम कथाचित्र का पुरस्कार जैसे कि नशाबंदी, नारी तथा बाल कल्याण, दलेज विरोधी, भावक द्रव्य इत्यादि।

ओरुवीडूहल वास्तव (तमिल)

- फिल्म के निर्माता मैसर्स कवितालय प्रौद्योगिकी, 17-ए कारपागम्बल नगर, मद्रास-4 को रजत कमल और 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
- फिल्म के निर्देशक श्री के. बालाचल्वर, 34, बारेन रोड, मायपलापोर, मद्रास-4 को रजत कमल और 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

6. सर्वोत्तम निर्देशन पुरस्कार

एक डाक्टर की मौत (हिन्दी)

- फिल्म के निर्देशक श्री तपन सिन्हा, 675, ब्लॉक "ओ" न्यू अलीपोर, कलकत्ता-53 को स्वर्ण कमल और 50,000 रुपये का सकद पुरस्कार।

7. सर्वोत्तम अभिनेता पुरस्कार

अभिनेत्री (हिन्दी) में
अभिनेत्री वर्षन

- अभिनेत्री अभिनेत्री वर्षन, "प्रतीक्षा", 103 रोड, जूह, बंबई-49 को रजत कमल और 10,000 रुपये का सकद पुरस्कार।

8. सर्वोत्तम अभिनेत्री पुरस्कार

कर्तव्यम (तेलुगु) में
विजया शाति

- अभिनेत्री विजया शाति, 16, पार्श्वसारथी पुरम, डॉ. नभर मद्रास-17 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

9. सर्वोत्तम सह-अभिनेता

हिंज हाईनेस अब्बुला
(मलयालम) में नेहमुडि वेण्

- सह-अभिनेता नेहमुडि वेण्, द्वारा सेवन प्रार्ट-स फिल्म, बी-9, बाउन स्टोन प्रार्ट-सेंट, महालिंगामुरम, मद्रास-34 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

10. सर्वोत्तम सह-अभिनेता

धमरम (मलयालम)
में के.पी.ए.सी. नलिना

- सह-अभिनेता के.पी.ए.सी. नलिना, ए.एस.एस.स्टॉट, के.के. नार, मद्रास-78 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

1	2	3	4
11. सर्वोत्तम बाल कलाकार	अंजलि (तमिल) में बेबी श्रुति, मास्टर तरुण तथा बेबी शामिली	1. बाल कलाकार बेबी श्रुति, नं. 4, शेषाद्रि रोड, मद्रास-18 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. बाल कलाकार मास्टर तरुण, नं. 4, शेषाद्रि रोड, मद्रास-18 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 3. बाल कलाकार बेबी शामिली, नं. 4, शेषाद्रि रोड, मद्रास-18 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
12. सर्वोत्तम पाठ्यवं गायक	हिंज हार्दिनेस अब्दुल्ला (मलयालम) पाठ्यवं गायक श्री एम. जी. श्रीकुमार, द्वारा मैसर्स सेवन अट्टेंस फिल्म्स बी-9, न्याउन स्टोन अपार्टमेंट, महानिंगपुर, मद्रास-34 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।		
13. सर्वोत्तम पाठ्यवं गायिका	लेकिन (हिन्दी) में सता भगेशकर	पाठ्यवं गायिका लता मंगेशकर, 101, प्रभु कुंज, पेडार रोड, बंबई-26 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
14. सर्वोत्तम छायांकन	पेटन्ज्वन (मलयालम) में सतीष सिवान	1. छायांकार संतोष सिवान, द्वारा मैसर्स भावचित्र, कार्बेंट रोड, कोवैन-35 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. प्रोसेसिंग प्रयोगशाला विजय कलर सीन, बड़ापलानी मद्रास-26 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
15. सर्वोत्तम पटकथा	मरुपक्षम (तमिल) में एस. सेतुमाक्षवन	पटकथा लेखक के.एस. सेतुमाक्षवन, 3, के. नाथवू स्ट्रीट, मद्रास-17 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
16. सर्वोत्तम छविग्रामेक्षण	अंजलि (तमिल) में एन. पांडुरंगन	ध्वनि अलेक्जेक्ट एन. पांडुरंगन, प्रसाव झीलक्स रिकार्डिंग एण्ड ट्रेडर, प्रसाव स्टूडियोज, मद्रास को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
17. सर्वोत्तम संपादन	ध्वन्य वी ग्रेट (मलयालम) में एस.एस. मणि	संपादक एस.एस. मणि, द्वारा रघीश, ७वां माला, सी बिंग, जैमिनी पारसन मनरौ, मद्रास-6 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
18. सर्वोत्तम कला निर्देशन	लेकिन (हिन्दी) में नितीश राय	कला निर्देशक नितीश राय, 305, रिजबी हूजस, हिल रोड, बांद्रा (पं.) बम्बई-50 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
19. सर्वोत्तम वेशभूषा	लेकिन (हिन्दी) में भानु धर्मेश्वर	वेशभूषाकार भानु धर्मेश्वर, 305, रिजबी हूजस, बांद्रा, बंबई-50 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
20. सर्वोत्तम संगीत निर्देशन	लेकिन (हिन्दी) में हृदयनाथ भगेशकर	संगीत निर्देशक हृदयनाथ मंगेशकर, 101, प्रभु कुंज, पेडार रोड, बंबई-26 की रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
21. सर्वोत्तम गीतकार	लेकिन (हिन्दी) में गुलजार	गीतकार गुलजार, 91/ए, कोणी होम, 251, पाली हिल, बांद्रा, बंबई-50 की रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
22. निष्ठायिक मंडल का विशेष पुरस्कार	पंकज कपूर (हिन्दी फिल्म) "एक बाबूट की मौत" सभी देशों (हिन्दी फिल्म "धायल")	1. फिल्म के अभिनेता पंकज कपूर, स्कार्फ हैवन, यारी रोड, धरसीबा, बंबई-61 की रजत कमल और 3333 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के अभिनेता सभी देशों, प्लाट नं. 22, रोड नं. 11, जे.बी.पी.बी. स्कॉप, जुह, बम्बई-49 की रजत कमल और 3333 रुपये का नकद पुरस्कार। 3. फिल्म की अभिनेत्री जया भारती, नं. 1 सुखा राज स्ट्रीट, एम्बेड्यू, कालेज रोड, मद्रास-6 की रजत कमल और 3333 रुपये का नकद पुरस्कार।	
23. सर्वोत्तम असमिया कथाचित	जूज (असमिया)	1. फिल्म के निर्माता बिपुल बरुआ, महानाहू सिने इस्टर्नप्राइज़, हटीगांव, दिसपुर, गुवाहाटी-6 को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्वेशक हेमन बास, रंगमंच, टी-8 (एम), बी-19/1, दिसपुर, गुवाहाटी-6 की रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
24. सर्वोत्तम बंगला कथाचित्र	आत्मजा (बंगला)		<ol style="list-style-type: none"> फिल्म के निर्माता राजकुमार जेन, 45, के के, दैगोर रट्टीट, कलकत्ता-7 को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार। फिल्म के निर्देशक नवदेव चटर्जी, 87, इंदिरा विहास रोड, कलकत्ता की रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
25. सर्वोत्तम हिन्दी कथाचित्र	दृष्टि (हिन्दी)		<ol style="list-style-type: none"> फिल्म के निर्माता गौविन्द निहलाणी, 139, अराधना, बांद्रा, (पूर्व) बंबई-51 को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार। फिल्म के निर्देशक गौविन्द निहलाणी, 139 अराधना बांद्रा (पूर्व) बंबई-51 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
26. सर्वोत्तम कप्रड कथाचित्र	मुखिना हारा (कप्रड़)		<ol style="list-style-type: none"> फिल्म के निर्माता प.स. बी. राजेश सिंह बाबू, फ्लैट नं. 308, आहूजा बैम्बर्स, कुमरा कूपा रोड, बंगलौर-1 को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार। फिल्म के निर्देशक राजेश सिंह बाबू, फ्लैट नं. 308, आहूजा बैम्बर्स, कुमरा कूपा रोड, बंगलौर-1 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
27. सर्वोत्तम मलयालम कथाचित्र	वस्तु हारा (मलयालम)		<ol style="list-style-type: none"> फिल्म के निर्माता रविन्द्रनाथ, द्वारा पैरगान मूर्खमेकर, 2/3173, पश्चिम नगर, पट्टोम, कोलकाता को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार। फिल्म के निर्देशक जी. अरविंदन, केइरम, ई.बी. रोड, किलेक्कम-14 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
28. सर्वोत्तम तमिल कथाचित्र	मंजलि (तमिल)		<ol style="list-style-type: none"> फिल्म के निर्माता मैसर्स सुजाता प्रोडक्शन्स प्रा.लि., नं. 4, शेषाद्विरोड, मद्रास-18 को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार। फिल्म के निर्देशक मणि रत्नम, नं. 3, वीनस कालोनी, अलवरपेट, मद्रास-18 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
29. सर्वोत्तम तेलुगु कथाचित्र	माटी मनुष्य (तेलुगु)		<ol style="list-style-type: none"> फिल्म के निर्माता के. मुख्यर्जी, 317 एम.एल.ए., कालोनी, हैदराबाद-34 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। फिल्म के निर्देशक बी. नरसिंह राव, 3/97, बोल्ड अलवर, सिकन्दराबाद-3 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
30. भारत के संविधान की आठवीं धनुसूची में विनिश्चित हशानऊ (मणिपुरी) प्रत्येक भाषा में सर्वोत्तम कथाचित्र			<ol style="list-style-type: none"> फिल्म के निर्माता अरिजन श्याम शर्मा, थंगमैबंद, इम्फाल-1 को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार। फिल्म के निर्देशक अरिजन श्याम शर्मा, थंगमैबंद, इम्फाल-1 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
3. गैरफीवर फिल्में			<ol style="list-style-type: none"> निर्माता सुमित्रेनाथ टैगोर, पी-305, सी.प्राई.टी.रोड, कलकत्ता-54 को स्वर्ण कमल और 7,500 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्माता श्यामाश्री टैगोर पी-305, सी.प्राई.टी.रोड, कलकत्ता-54 को स्वर्ण कमल और 7,500 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक अमितजीत चट्टोपाध्याय, 54/4 बी.हजारा रोड, कलकत्ता को स्वर्ण कमल और 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
1. सर्वोत्तम गैरफीवर फिल्म (प्रेर्जी)	ग्रेवन इमेज (प्रेर्जी)		<ol style="list-style-type: none"> निर्माता मैसर्स हिलर्मन फिल्म प्रा.लि., 4, गिप्ट हाउस, 940, न्यू प्रभादेवी रोड, बंबई-25 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक मोहिंउद्दीन मिर्जा, 4 गिप्ट हाउस, 940, न्यू प्रभादेवी रोड, बंबई-25 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
2. सर्वोत्तम मानवसास्त्री/मानवजातीय फिल्म	लीलाब (हिमालय में एक आटी)		<ol style="list-style-type: none"> निर्माता मैसर्स हिलर्मन फिल्म प्रा.लि., 4, गिप्ट हाउस, 940, न्यू प्रभादेवी रोड, बंबई-25 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक मोहिंउद्दीन मिर्जा, 4 गिप्ट हाउस, 940, न्यू प्रभादेवी रोड, बंबई-25 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

1	2	3	4
3. सर्वोत्तम जीवनी फ़िल्म	बोआ (अंग्रेजी)	1. निर्माता भीडियाटे फ़िल्म्स प्रा. लि. 136, गोल्फ लिक्स, नई दिल्ली को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक राजीव मेहरोना, 136, गोल्फ लिक्स, नई दिल्ली-3 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
4. सर्वोत्तम कला सांस्कृतिक फ़िल्म	किरण आफ थाट (अंग्रेजी)	1. निर्माता अरुण खोपकर, ललित एस्टेट, पहली भंजिल, एस.एच. परस्कर मार्ग, शिवाजी पार्क, बंदर्व-28 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक अरुण खोपकर, ललित एस्टेट, पहला भासा, एस.एच. परस्कर मार्ग, शिवाजी पार्क, बंदर्व-28 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
	वास्तु मारबू (तमिल)	1. निर्माता मिस बिम्बंगल, दूसरा माला ई, मुकाम्बिका काम्पनेक्स, 4 लैंडी देमोकाचारी रोड, मद्रास को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक बाला कैलाशम, 34, बारेन रोड, मद्रास-4 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
5. सर्वोत्तम वैश्वानिक फ़िल्म (पर्यावरण तथा परिस्थिति विज्ञान सहित)	बायोटैक्नोलॉजी सम प्रोसीक्लिटीज (अंग्रेजी)	1. निर्माता गुलबहार सिंह, फ़िल्मस डिवीजन के लिए, 24 पेडर रोड, बंदर्व-26 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक निशीथ बनर्जी, फ़िल्मस डिवीजन, 24 पेडर, बंदर्व-26 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
6. सर्वोत्तम पर्यावरण/संरक्षण/परिरक्षण फ़िल्म	प्रतिक्रिया (वैसिया)	1. निर्माता राहत यूसूफ, सारामी कंसल्टेंट्स, 261/वी 2सरा ब्लाक, जयनगर, बंगलौर-11 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्वेशक राहत यूसूफी, सारामीडिया कंसल्टेंट्स, 261/वी 2सरा ब्लाक, जयनगर, बंगलौर-11 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
7. सर्वोत्तम कृषि फ़िल्म (पशु पालन, तुष्टि उत्पादन आदि गोल्डन अर्पण (अंग्रेजी) जैसे कृषि से संबंधित विषयों सहित)		1. निर्माता श्री० प्राई० एफ० डेवलपमेंट रिसर्च फाउण्डेशन, कामधेनू सेनापति बापट मार्ग, पुणे-16 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक विश्वाम रेवांकर, 49/4, श्रीकृष्णा नगर, सेनापति बापट मार्ग, पुणे-16 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
8. सामाजिक मुद्दों संबंधी सर्वोत्तम फ़िल्म	सेफ ट्रिकिंग वाटर कार आल (अंग्रेजी)	1. निर्माता श्री. गोत्सुन, फ़िल्म्स डिवीजन, 24 पेडर रोड, बंदर्व-26 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्वेशक महेश पी. सिन्हा, फ़िल्म्स डिवीजन, 24, पेडर रोड, बंदर्व-26 को रजत कमल और 10,000 रुपये नकद पुरस्कार।	
9. सर्वोत्तम शैक्षिक/प्रेरक/शिक्षाप्रद फ़िल्म	इक्स प्रा० उट आ०फ काटर (अंग्रेजी)	1. निर्माता डॉ. गोत्सुन, फ़िल्म्स डिवीजन, 4, टालस्टाय मार्ग, नई दिल्ली-1 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक राज गोपाल राव, फ़िल्म्स डिवीजन, 4 टालस्टाय मार्ग, नई दिल्ली को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
	नूतन आशा (प्रतिमिया)	1. निर्माता श्रीमती अपूर्णा समांडि मैसर्स पार्कजन्य फ़िल्म, सचिननगर वाईलेन 7, संबलपुर-3, गुजाराटी को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्वेशक श्रीलल बोराटाकुर, एट्रो०एस.ई.वी. कालीरी, उत्तराशी गुजाराटी-7 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
10. सर्वोत्तम गवेषणा/साहस्रों फिल्म (खेलोंको) लाभिल करता)	द हैंडैज़ोनिस्ट गेम्स आंक मणिपुर (अंग्रेजी)	1. निर्दिति अरिजन श्याम बर्नी, थं. रैबैद, इम्फाल-1 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार । 2. निर्देशक अरिजन श्याम बर्नी, थंगमैंबंद, इम्फाल-1 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार ।	
11. सर्वोत्तम खोजी	फिल्म उनका भिक्षां वी याद प्यारी (इन मीं मोरी आफके बड़े) (हिन्दी, पंजाबी, अंग्रेजी)	1. निर्माता आनंद पटवर्धन, 27 लोक मान्य तिलक, कालोनी मार्ग, नं. 2, बाबर, बंबई-14 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार । 2. निर्देशक आनंद पटवर्धन, लोक मान्य तिलक कालोनी मार्ग, नं. 2, बाबर, बंबई-14 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार ।	
12. निर्णायक मंडल का विशेष पुरस्कार	उत्साव धमजद भ्रातो खां (हिन्दी)	1. निर्देशक गुरुजार (फिल्मस डिवीजन के लिए) को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार ।	
13. संषु कल्पित फिल्म (फिल्म की प्रवधि 70 मिनट से अधिक न हो)	प्राभुज (हिन्दी)	1. निर्माता, निर्देशक, भारतीय फिल्म एवं टेलीविजन संस्थान, सौं कालेज रोड, पुणे-4 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार । 2. निर्वाचक राज कुमार, धनी चारखान, भिवानी (हरियाणा) को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार ।	
14. सर्वोत्तम छायाकान	संतोष सिवान (मोहिनी याटकम) (सलयालम)	1. छायाकार संतोष सिवान, सिवान स्ट्रेटिजीज, एम.जी. रोड त्रिवेलम को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार । 2. प्रोसेसिंग प्रयोगशाला चिकाजलि स्टूडियो, केरल राज्य फिल्म विकास निगम, कोवलम, विकेन्द्रम-14 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार ।	
15. सर्वोत्तम इवनिं घालेखन	विक्टर बनर्जी (खेल नो जर्नी एड) (अंग्रेजी)	1. छायाकार विक्टर बनर्जी, 10ई, हैरिटेज स्ट्रीट, कलकत्ता-71 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार । 2. प्रोसेसिंग प्रयोगशाला प्रसाद फिल्म लैब, 22, ग्रहणाचलम, सालिमामन, मद्रास-93 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार ।	
16. सर्वोत्तम संपादन	सुजीत सरकार (मोहर) (बंगला)	इन्हि अलेखक सुजीत सरकार, 3/डी, सर्वी स्ट्रीट, कलकत्ता-29 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार ।	
4. सिनेमा पर सर्वोत्तम लेखन	रामेश्वरन (मोहिनीयाटकम) (अंग्रेजी)	संपादक राजेश्वरन, चिकाजलि स्टूडियो केरल राज्य फिल्म विकास निगम कोवलम, विकेन्द्रम को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार ।	
1. सिनेमा पर सर्वोत्तम पुस्तक	मनमोहन चड्डा (हिन्दी सिनेमा का इतिहास) (हिन्दी)	1. पुस्तक के लेखक मनमोहन चड्डा, 421, एफ, पाकेट-2, मधू चिह्नार, दिल्ली-91 को स्वर्ण कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार । 2. पुस्तक के प्रकाशक मैसर्स सचिन प्रकाशन, 7/34, अंसारी रोड, दरियागंज, मई दिल्ली-2 को स्वर्ण कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार ।	
2. सर्वोत्तम फिल्म आलोचक	शीमा ए. चटर्जी	1. पत्रकार शोभा ए. चटर्जी, 12, कस्तुरी, गोपालगंगा रोड, मुंबई (पश्चिम), बंबई-80 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार ।	

MINISTRY OF INFORMATION & BROADCASTING

NOTIFICATION

New Delhi, the 2nd May, 1991

No. 303/4/91-F (F).—In pursuance of regulations 6, 8 and 9 of the National Film Festival Regulations and 5 of the Regulations for National Award for the Best Writing on Cinema published vide Ministry of Information and Broadcasting Public Notice No. 303/10/87-F (F) in Part I, Section I of the Gazette of India, Extraordinary dated 24th November, 1987 as amended from time to time, the Central Government, on the basis of recommendations made by the respective Juries have decided to give awards to the following films/books/persons namely:-

S.No.	Name of the Award	Award winning film/book/person	Details of Award
1	2	3	4
	I. DADA SAHEB PHALKE AWARD	Akkineni Nageswara Rao	Swarna Kamal, Showland a cash prize of Rs. 1akh to Shri Akkineni Nageswara Rao, A-2-293/82/A, Road No. 2, Jubilee Hills, Hyderabad-500 034.
	II. FEATURE FILMS Best Feature Film	MARUPAKKAM (Tamil)	Swarna Kamal and cash prize of Rs. 25000/- to the Producer M/s. National Film Development Corpn., Discovery of India, Nehru Centre, Worli, Bombay-400 018.
			Swarna Kamal and cash prize of Rs. 25000/- to the Producer Directorate General, Doordarshan, Mandi House, New Delhi-110 002.
			Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25000/- to the Director Shri K.S. Sethumadhavan, 3, Kanniah Naidu Street, Madras-600 017.
2.	Second Best Feature Film	EK DOCTOR KI MAUT (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30000/- to the Producer M/s. National Film Development Corpn., Discovery of India, Nehru Centre, Worli, Bombay-400 018.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15000/- to the Director Shri Tapan Sinha, 576, Block 'O' New Alipore, Calcutta-700 053.
3.	Indira Gandhi Award for Best First Film of a Director	PERUMTHACHAN (Malayalam)	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25000/- to the Producer M/s. Bhavachitra, P.O. Box No. 3230, XL/6363, Convent Road, Cochin-35.
			Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25000/- to the Director Shri Ajayan, M/s. Bhavachitra, P.O. Box 3230, XL/6363, Convent Road, Cochin-35.

1	2	3	4
4. Best Popular Film providing wholesome Entertainment	GHAYAL (Hindi)		Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 40000/- to Shri Dharmendra, Plot No. 22, Road No. 11, J.V.P.D. Scheme, Juhu, Bombay-400 049.
5. Best Film on other. Social issues such as Prohibition, Women and Child Welfare, Anti Dowry, Drug Abuse etc.,	ORU VEEDU IRU VAASAL (Tamil)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30000/- to the Producer M/s. Kavithalaya Production Pvt. Ltd., 17-a, Karpagambal Nagar, Madras-600 004
6. Best Director	EK DOCTOR KI MAUT (Hindi)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15000/- to the Director Shri K. Balachander, 34, Warren Road, Mylapore, Madras-4.
7. Best Actor	AMITABH BACHCHAN in Agneepath (Hindi)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 50000/- to the Director Shri Tapan Sinha, 675, Block 'O', New Alipore, Calcutta-53.
8. Best Actress	VIJAYA SHANTHI in Karthavyam (Telugu)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Actress Ms Vijaya Shanthi, 16, Parthasaradhi Puram, T. Nagar, Madras-600 017.
9. Best Supporting Actor	NEDUMUDI VENU in His Highness Abdullah (Malayalam)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Supporting Actor Shri Nedumudi Venu, C/o. Seven Arts Films, B-9, Brownstone Apts., Mahalingapuram, Madras-600 034.
10. Best Supporting Actress	K.P.A.C. LALITHA in Amaram (Malayalam)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Supporting Actress Ms K.P.A.C. Lalitha, ALM St., K.K. Nagar, Madras-600 078.
11. Best Child Artistes	BABY SHRUTI, MASTER TARUN and BABY SHAMILI in Anjali (Tamil)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5000/- to Child Artist Baby Shruti, 4, Seshadri Road, Madras-18.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5000/- to Child Artist Master Tarun, 4, Seshadri, Road, Madras-18.
12. Best Male Playback Singer	M.G. SREEKUMAR in His Highness Abdullah (Malayalam)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5000/- to Child Artiste Baby Shamili, 4, Seshadri Road, Madras-18.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Male Playback Singer Shri M.G. Sreekumar, C/o. Seven Arts Films, B-9, Brownstone Apts. Mahalingapuram, Madras-600 034

1	2	3	4
---	---	---	---

13. Best Female Playback Singer	LATA MANGESHKAR in Lekin (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Female Playback Singer Ms Lata Mangeshkar, 101, Prabhu Kunj, Peddar Road, Bombay-26.
14. Best Cinematography	SANTOSH SIVAN in Perumthachan (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Cameraman Shri Santosh Sivan, C/o M/s. Bhavachitra, P.O. Box 3830, XL/6363, Convent Road, Cochin-35.
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Laboratory processing the film M/s Vijaya Colour Laboratory, Vadapalani, Madras-26.
15. Best Screenplay	K.S. SETHUMADHAVAN (Marupakkam; (Tamil))	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Shri K.S. Sethumadhavan, 3, Kanniah Naidu, Madras-17.
16. Best Audiography	N. PANDURANGAN (Anjali) Tamil	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Audiographer Shri. N. Pandurangan, Prasad Delux Recording Theatre, Prasad Studios, Madras.
17. Best Editing	M.S. MANI (Iyer the Great) (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Editor Shri M.S. Mani, C/o Ratheesh, 9th Floor, 'C' Wing, Gemini Parasn Mansion, Madras-600006.
18. Best Art Director	NITISH ROY (Lekin) (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Art Director Shri Nitish Roy, 305, Rizvi House, Hill Road, Bandra (W), Bombay-400 050.
19. Best Costume Designer	BHANU ATHAIYA (Lekin) (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Costume Designer Shri Bhana Athaiya, 305, Rizvi House, Bandra (W), Bombay-400 050.
20. Best Music Director	HRIDAYANATH MANGESHKAR (Lekin) (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Music Director Shri Hridaynath Mangeshkar, 101, Prabhu Kunj, Peddar Road, Bombay-400 026.
21. Best Lyrics	GULZAR (Lekin) (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Lyricist Shri Gulzar, 91/A, Cozi Home, 251, Pali Hill, Bandra, Bombay-400 050.

1

2

3

4

22. Special Jury Award	PANKAJ KAPOOR (Ek Doctor Ki Maut) (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 3333/- to Actor Shri Pankaj Kapoor, Sky Haeven, Yaari Road, Versova, Bombay-61.
	SUNNY DEOL Ghayal (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 3333/- to Actor Shri Sunny Deol, Plot No. 22, Road No. 11, J.V.P.D. Scheme, Juhu, Bombay-400 049.
	JAYA BHARATHY (Marupakkam) (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 3333/- to Actress Ms Jaya Bharathy No. 1, Subba Rao St., College Road, Madras-6.
23. Best Feature Film in Assamese	JOOJ	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20000/- to the Producer Shri Bipul Baruah, Mahabahu Cine Enterprise, Hatigaon, Dispur, Guwahati-781006.
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri Hemen Das, Rangamacha, T-VIII (M), B-19/1, Dispur, Guwahati-781006.
24. Best Feature Film in Bengali	ATMAJA	Rajat Kamal and a cash prize Rs. of 20000/- to the Producer Shri Raj Kumar Jain, 45, K.K. Tagore St., Calcutta-7.
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri Nabendu Chatterjee, 87, Indra Biswas St., Calcutta-700 037, 3
25. Best Feature Film in Hindi	DRISHTI	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20000/- to the Producer Shri Govind Nihalani, 139, Aradhana, Bandra (E), Bombay-400 051.
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri Govind Nihalani, 139, Aradhana, Bandra (E), Bombay-400051.
26. Best Feature Film in Kannada	MUTHINA HAARA	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20000/- to the Producer Shri S.V. Rajendra Singh Babu, Rohini Pictures, Flat No. 308, Ahuja Chambers, Kumara Krupa Road, Bangalore-560 001.
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri S.V. Rajendra Singh Babu, Rohini Pictures, Flat No. 308, Ahuja Chambers, Kumara Krupa Road, Bangalore-560001.

1	2	3	4
27.	Best Feature Film in Malayalam	VASTHUHARA	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20000/- to the Producer Shri Ravindranath, C/o. Paragon Movie Makers, 2/3173, Padam Nagar, Pattom, Thiruvananthapuram.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri Aravindan, Kedrem, E.V. Road, Thiruvananthapuram-695014.
28.	Best Feature Film in Tamil	ANJALI	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20000/- to the Producer M/s. Sujatha Productions Pvt. Ltd., No. 4, Seshadri Road, Madras-18.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri Mani Ratnam, No. 3, Venus Colony, Alwarpet, Madras-18.
29.	Best Feature Film in Telugu	MATTI MANUSHULU	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Producer Shri K. Mukherjee, 317, MLA's Colony, Hyderabad-34.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Producer Shri Ved Kumar, 317, MLA's Colony, Hyderabad-34.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri Narasing Rao, 3/97, Old Ajwal, Secunderabad-3.
30.	Best Feature Film in Languages other than those specified in Schedule VII	ISHANOU (Manipuri)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20000/- to the Producer Shri Aribham Syam Sharma, Thangmeiband, Imphal-795 001.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri Aribam Syam Sharma, Thangmeiband, Imphal-795 001.

III. NON-FEATURE FILMS

1. Best Non-Feature film

GRAVEN IMAGE (English)

1. Swarna Kamal and a Cash prize of Rs. 7,500/- to the Producer,

Shri Sumitendra Nath Tagore, P-305, C.I.T. Road, Calcutta-700 054

2. Swarna Kamal and a Cash prize of Rs. 7,500/- to the producer,

Ms. Shyamalree Tagore, P-305, C.I.T. Road, Calcutta-700 054.

Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the Director Shri Abhijit Chattopadhyay, 54/4D, Hazra Road, Calcutta-700019.

1	2	3	4
2.	Best Anthropological/ Ethnographic film	LOLAAB A valley in the Himalayas. (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Hillman Film Pvt. Ltd., 4 Gift House, 940, New Prabhadevi Road, Bombay-25.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Mohi-Ud-Din Mirza, Hillman Film Pvt. Ltd., 4 Gift House, 940, New Prabhadevi Road, Bombay-25.
3.	Best Biographical Film	BABA (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Mediart Films Pvt. Ltd., 136 Golf Links, New Delhi-3. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Rajiv Mehrotra, 136 Golf Links, New Delhi-3.
4.	Best Arts/Cultural Film	FIGURES OF THOUGHT (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer, Shri Arun Khopar Lalit Estates. 1st Floor, S.H. Paralkar Marg, Bombay-28. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director. Shri Arun Khopar, Lalit Estates, 1st Floor, S.H. Paralkar Marg, Bombay-28.
		VAASTU MARABU (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer, Shri Min Bimbangal, 2nd Floor, D, Mookambika Complex, 4 Lady Desikachari Road. Madras-600 004.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director, Shri Balu Kailasam, 34, Warren Road, Madras-600 004.
5.	Best Scientific Film. Including Environment and Ecology film	BIOTECHNOLOGY SOME POSSIBILITIES (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Shri Gul Bahar Singh, (for Film Division), 24-Peddar Rd. Bombay-400 026.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Nishith Banerjee, Films Division, 24-Peddar Road, Bombay 400 026.

1	2	3	4
6.	Best Environment Conservation Preservation Film	PRATIKRIYA (Desia)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Shri Rahat Yusufi, Saramedia Consultants, 261/B Hind Block, Jayanagar, Bangalore-11.
7.	Best Agriculture Film (To Include Subject related to and allied to Agriculture like Animal, Husbandry, Dairying Etc.	GOLDEN EARTH	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Rahat Yusufi, (Address as above).
8.	Best Film on Social Issues	SAFE DRINKING WATER FOR ALL (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, BAIF DEVELOPMENT RESEARCH FOUNDATION, Kamdhenu, Senapati Bapat Marg, Pune-16.
9.	Best Educational/Motivational/ Instructional Film)	DUCKS OUT OF WATER (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Vishram Revankar, 49/4, Shrikrishna Nagar, Senapathi Bapat Marg, Pune-16.
		NATUN ASHA (Assamese)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Shri R. Krishna Mohan, Films Division, 24-Peddar Road, Bombay-26.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Mahesh P. Sinha, (Address as above).
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer, Shri D. Gautaman, Films Division, 4-Tolstoy Marg, New Delhi-1.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director, Shri Raj Gopal Rao, (Address as above).
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer, Mrs. Beauty Sabhapandit, M/s. Panchajanya Film, Lachitnagar, Byelane-7, Sublane 3, Guwahati-781 007.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director, Shri Arup Borhakur, A.S.E.B. Colony, Ulubari, Guwahati-781007.

1	2	3	4
10. Best Exploration/Adventure film (To include sports)	THE INDIGENOUS GAMES OF MANIPUR (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Shri Aribam Syam Sharma, Thangmeiband, Imphal-1.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Aribam Syam Sharma, (Address as above).
11. Best investigative film	UNA MITRAN DI YAAD PYAARI (IN MEMORY OF FRIENDS) (Hindi, Punjabi and English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Shri Anand Patwardhan 27, Lok Manya Tilak Colony, Marg No. 2, Dadar, Bombay-14.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Anand Patwardhan, (Address as above)
12. Special Jury Award	USTAD AMJAD ALI KHAN (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Gulzar (for I.D.), Films Division, 24-Peddar Road, Bombay-26.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Gulzar (for I.D.), Films Division, 24-Peddar Road, Bombay-26.
13. Best Short Fiction Film (Film not exceeding 70 minutes Duration)	AAMUKH (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer The Director, Film & TV Institute of India, Law College Road, Pune-4.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Raj Kumar, Dhani Charkhan, Bhiwani 1250, Haryana.
14. Best Cinematography	SANTOSH SIVAN (Mohiniyattam) (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash Price of Rs. 5000/- to the Cinematographer Shri Santosh Sivan, Sivans Studio, M.G.Road Trivandrum-695001	Rajat Kamal and a cash prize of Rs.5000/- to the Laboratory Processing the film M/s Chitrangal Studio, K.S.F.D.C., Thriyullum. Trivandrum-14.
	VICTORBANERJEE (Where No Journeys End) (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs.5000/-to the Cinematographer. Shri Victor Banerjee, 10E, Harington Street, Calcutta-700 071.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Laboratory Processing the film M/s, Prasad Film Laboratories, 22, Arunachalam, Saligramam, Madras-600 093.

1	2	3	4
15. Best Audiography	SUJIT SARKAR (Mohar) (Bengali)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to Audiographer, Shri Sujit Sarkar, 3/D, Nandy Street, Calcutta-700 029.	
16. Best Editing	RAJASEKHARAN (Mohiniyattum) (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Editor, Shri Rajasekharan, Chitrangali Studio, K.S.F.D.C., Thiruvallam, Ttivandrum.	
IV. BEST WRITING ON CINEMA			
1. Award for Best Book on Cinema	MANMOHAN CHADDA (Hindi Cinema Ka Itihas) (Hindi)	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Author, Shri Manmohan Chaddha, 421 F, Pocket-II, Mayur Vihar, Delhi-91.	
2. Best Film Critic	SHOMA A. CHATTERJI	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Publisher, M/s. Sachin Prakashan, 7/34, Ansari Road, Dariyaganj, New Delhi-110 002.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to Shoma A. Chatterji, 12, Kasturi, Goshala Road, Mulund (West) Bombay-400 080.	

S. LAKSHMI NARAYANAN, Jt. Secy.

